

MAKAN : HÜSEYİNİ

USUL : DÜVEK

MÜZİK : İSMAIL DEMİRKIRAN

SÖZ : ŞÜKRÜ YETİMOĞLU

(GÖZLERİN İLKBAHAR SAĞLARIN EYLÜL)

(♩ = 128,

(SAZ)

GÖZ LE RİN İLK

BA HAR SAÇ LA RİN EY LÜL (SAZ)

Kİ ŞİN YOK MU SE NİN HER MEV Sİ MİN

YAZ (SAZ) YAZ (SAZ....) DUDA ĞİN GON

CA DIR YANAK LA RİN GÜL (SAZ....)

Kİ ŞİN YOK MU SENİN HER MEV Sİ MİN

YAZ (SAZ....) YAZ (SAZ....) D.C.

(SAZ.....) Nİ SAN YAĞ MUR

LA RİN AŞK SĖ Lİ Gİ Bİ (SAZ....)

HAZAN RŪZ GAR LA RİN BİR DE Lİ Gİ

(HÜSEYİNİ ŞARKININ DEVAMI)

(GÖZLERİN İLKBAHAR SAÇLARIN EYLÜL)

Handwritten musical score in staff notation with lyrics in Turkish. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses indicating musical phrasing or breath marks. The score ends with a double bar line and the word "SON" written below it.

Lyrics:

Bİ (SAZ...) NEFE SİN SAH RA DA
SAM YELİ Gİ Bİ (SAZ) Kİ SİN YOK MU
SE NİN HER MEV Sİ MİN YAZ (SAZ...)
(SAZ.....)
ŞARI SAÇ LARI NİN
BİR TE Lİ YE TER (SAZ...) UZUN KİRPİ Gİ
NİN VİRGÜ LÜ YE
TER (SAZ....) GÜ LEN GÖZ LERİ NİN
AŞK Dİ Lİ YE TER (AH....) Kİ SİN YOK MU
SE NİN HER MEV Sİ MİN YAZ (SAZ.....)
YAZ

SON